# Annexe 1 — Et si on testait notre niveau de littératie de l’IAg ?

Module 2 / Diapo 3 / Activité 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **#** | **Question** | **Choix de réponse** |
| 1 | **Qu’est-ce que l’IAg ?** | A. C’est un outil qui crée du nouveau contenu comme du texte, des images ou de la musique en apprenant à partir de données existantes. B. C’est un système qui améliore la rapidité et la précision des recherches sur Internet. C. C’est une technologie utilisée principalement pour organiser les données |
| 2 | **Vrai ou faux.**  **Il est préférable d’utiliser des mots clés pour interagir avec des outils d’IAg.** | A. Vrai.  B. Faux. |
| 3 | **Comment un agent conversationnel procède-t-il pour générer une réponse ?** | A. Le modèle divise l’information en petites unités de texte qu’il analyse pour prédire le mot suivant.  B. Le modèle analyse des phrases complètes, sans se concentrer sur les mots individuels.  C. Le modèle utilise une base de données externe pour extraire des informations et les réutiliser dans sa réponse. |
| 4 | **Quel comportement est recommandé pour une utilisation responsable des outils d’IAg ?** | A. Croiser les informations fournies par l’IAg avec d’autres sources fiables.  B. Faire confiance aux réponses qui semblent bien rédigées et structurées.  C. Utiliser l’IAg seulement comme moteur de recherche. |
| 5 | **Quel facteur contribue le plus à la consommation énergétique des outils d’IAg ?** | A. Les infrastructures nécessaires pour entraîner les modèles et traiter les requêtes des personnes utilisatrices.  B. L’utilisation des outils d’IAg sur des appareils personnels.  C. L’entraînement continu des modèles pour leur mise à jour. |
| 6 | **Pourquoi les outils d’IAg peuvent-ils produire du contenu biaisé ?** | A. Parce qu’ils sont programmés pour refléter les opinions de leurs créateurs.  B. Parce qu’ils s’appuient sur des données et des normes culturelles souvent dominantes.  C. Parce que les réponses sont directement influencées par les biais de la personne utilisatrice. |
| 7 | **Que faut-il savoir sur le droit d’auteur lorsqu’on utilise en contexte scolaire un agent conversationnel pour générer des questions à partir d’un texte scientifique téléversé ?** | A. Il faut s’assurer que le texte n’est pas protégé par le droit d’auteur ou que son utilisation respecte les limites prévues par la loi.  B. Il n’y a aucun risque, puisque le texte est utilisé à des fins scolaires.  C. L’agent conversationnel peut reformuler le texte de manière originale, ce qui ne le soumet pas au respect de la loi du droit d’auteur. |
| 8 | **Quel risque peut survenir lorsqu’on utilise un agent conversationnel pour des échanges personnels ou intimes ?** | A. Le modèle peut ressentir des émotions et y réagir spontanément.  B. Il peut établir un lien affectif authentique avec la personne utilisatrice.  C. Il peut créer une illusion de relation humaine et recueillir des données sensibles. |
| 9 | **Qu’appelle-t-on une fabulation dans le contexte des agents conversationnels ?** | A. Une blague générée par une IA  B. Une réponse erronée ou inventée présentée comme vraie par l’agent conversationnel.  C. Une référence exacte, mais volontairement mal formulée par l’agent conversationnel. |
| 10 | **Vrai ou faux.**  **Envoyer des informations personnelles à des agents conversationnels présente peu de risques pour la vie privée.** | A. Vrai.  B. Faux. |

## Corrigé :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-A | 2-B | 3-A | 4-A | 5-A |
| 6-B | 7-A | 8-C | 9-B | 10-B |